

«Рассмотрено»
На заседании МО
Масед / Маткаримова Э.Р./
«26» *08* 2020г.

«Согласовано»
зам. директора по УР
С.Т. Рахманова / Рахманова С.Т./
«22» *08* 2020г.



«Утверждаю»
Директор
МАОУ «Лицей №146
«Ресурс»»
Д.С. Каримова / Каримова Д.С./
«28» *08* 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА УРОВЕНЬ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНОЯЯ (ТАТАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» №2**

Рассмотрено на заседании
педогогического совета
протокол № 1 от 28.08.2020

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897;
3. ООП ООО МАОУ “Лицей №146 “Ресурс””;
4. Положение о рабочей программе МАОУ “Лицей №146 “Ресурс””;
5. Учебного плана МАОУ “Лицей №146 “Ресурс””;
6. Примерная рабочая программа учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 1-11 классы. Автор-составитель: Хасанова Фарида Фирдавесевна – Казань 2018.. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 16 мая 2017 г. № 2/17).

Рабочая программа основного общего образования обеспечена учебниками.

Учебник: Татарский язык. 2 класс: учебник для четырёхл. нач. шк. В 2 ч. / Р. З. Хайдарова, Г. М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. – Казань: Татармультфильм, 2013.

Учебное пособие: Привет! 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык) – Казань: издательство “Магариф-Вақыт”, 2018.

Учебное пособие: В мире детства (Балачак дөнъясында): хрестоматия для 2 класса начальной общеобразовательной школы с русским языком обучения (для русскоязычных учащихся)– Казан: Татарское книжное издательство, 2013.

Учебник: Татарский язык. 3 класс: учебник для четырёхл. нач. шк. В 2 ч. / Р. З. Хайдарова, Г. М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. – Казань: Татармультфильм, 2013.

Учебное пособие: Привет! 3 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык) – Казань: издательство “Магариф-Вақыт”, 2018.

Вместе с друзьями (Дуслар белән бергәләп): хрестоматия для 3 класса начальной общеобразовательной школы с русским языком обучения (для русскоязычных учащихся)– Казан: Татарское книжное издательство, 2013.

Учебник: Татарский язык. 4 класс: учебник для четырёхл. нач. шк. В 2 ч. / Р. З. Хайдарова, Г. М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. – Казань: Татармультфильм, 2013.

Учебное пособие: Привет! 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык) – Казань: издательство “Магариф-Вақыт”, 2018.

Учебное пособие: Вместе с друзьями (Дуслар белән бергәләп): хрестоматия для 4 класса начальной общеобразовательной школы с русским языком обучения (для русскоязычных учащихся)– Казан: Татарское книжное издательство, 2013.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты, ожидаемые после освоения предмета, определяются по трем направлениям: личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные:

- принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;
- овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.
- умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты.

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- определение путей достижения цели;
- наблюдение за эффективностью своей деятельности;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель);

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты.

Учащиеся 1-4 класса должны овладеть к концу учебного года следующими умениями:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения:
 - с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
 - с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
 - с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;*

- *профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).*

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с

опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо. Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

Устное народное творчество. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник научится:

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;

- понимать то, что литература – это искусство слова, один из видов искусства.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

Количество часов: 35

Всего: 35 ч. в неделю: 1 ч.

Кол-во часов	Наименование разделов и тем
--------------	-----------------------------

3	<p>Тема 1. Белем бэйрәме / Праздник знаний Бари Рахмат “Мәктәпкә” / “В школу”. Михаил Пляцковский “Өйрәтәләр мәктәпләрдә” / “Учат в школе”. Гульшат Зайнашева “Бер атнада ничә көн?” / “Сколько дней в неделе?”</p>
3	<p>Тема 2. Халык аваз ижаты. / Устное народное творчество Табышмаклар / Загадки. Санамышлар / Считалки. Мәзәкләр / Шутки.</p>
6	<p>Тема 3 Көзге муллык. / Осеннее богатство Лябиб Лерон “Яфрак бэйрәме” / “Праздник листьев”. Ижади эш / Проектная работа Русская народная сказка “Репка” / Рус халык әкиятә “Шалкан”. Шаукат Галиев “Витамин эзли” / “Ищет витамины”. Г. Гараева “Көз һәм балалар жыры”. / “Осень и дети”.</p>
4	<p>Тема 4. Туган илем / Родина моя Равиль Файзуллин «Жир өстендә ниләр бар?» / «Что есть на земле?» Резеда Валиева «Иң матур жир». / «Самое красивое место» Ахмет Рашитов «Кояшлы ил – безнең ил». / «Наша страна – солнечная страна». «Татарстан – минем республикам». / «Татарстан – республика моя». (из журнала «Салават күпере»).</p>
1	<p>Тема 5. Кыш килде / Зимние забавы Джават Гарзезманов «Кыш». / «Зима».</p>
4	<p>Тема 5. Безнең гаилә / Наша семья Габдулла Тукай «Безнең гаилә». / «Наша семья». Амина Бикчантаева «Дәү әнием». / «Бабушка моя». Рустем Мингалим «Крокодил күрдәк». / «Видели крокодила». Хакимзян Халиков «Без ничәү?» / «Сколько нас?»</p>
4	<p>Тема 6. Кошлар – канатлы дуслар / Птицы – крылатые друзья Фанис Яруллин «Чыпчык». / «Воробей». Шайхи Маннур «Исәнмесез, кошкайлар!» / «Здравствуйте, птички!» Муса Джалиль «Күке». / «Кукушка».</p>
5	<p>Тема 7. Яз килә / Идет весна Равиль Файзуллин «Кар кызы кая киткән?» / «Куда уходит Снегурочка?» Амина Бикчантаева «Апрель ае». / «Месяц апрель». Роберт Миннуллин «Яз керде өебезгә». / «Весна пришла в наш дом». Закария Ахмеров «Агачлар да авырый». / «Деревья тоже болеют». Идрис Туктар «Витаминнар». / «Витамины».</p>
5	<p>Тема 8. Жәй / Лето Гульшат Зайнашова “Без – табигать дуслары” / “Мы – друзья природы”.</p>

<p>Гульшат Зайнашова «Сабантуй». Ринат Мәннан «Яратмыйм» / «Не люблю». Габдулла Тукай «Бала белән Күбәләк». / «Ребенок и бабочка» Проектная работа. «Мы - друзья природы».</p>

3 класс

Количество часов: 35

Всего: 35 ч. в неделю: 1 ч.

Кол-во часов	Наименование разделов и тем
4	<p>Тема 1. Мин жэйне ничек үткәрдем / Как я провел лето? Дамир Гарифуллин “Август”. Габдулла Тукайдан “Көз”. / “Осень”. Роберт Миннуллин “«К»лар тулган бакчага”. / “Огород полон «к»”. Газинур Морат “Туган тел”. / “Родной язык”.</p>
3	<p>Тема 2. Халык аваз ижаты / Устное народное творчество Табышмаклар. / Загадки. Санамышлар. / Считалки. Мәкальләр. / Пословицы.</p>
6	<p>Тема 3. Кызык кызлар, малайлар / Смешные девчонки, мальчишки Шаукат Галиев “Онытылган...” / “Забыл...” Ахмет Рашитов “Футболчы, имеш”. / “Подумаешь, футболист”. Ринат Маннан “Жиләк жыйганда”. / “Когда собирали ягоды”. Муса Джалиль “Сәгать”. / “Часы”. Идрис Туктар “Ялкау өчен ботка суынган”. / “Для лентяя каша остыла”. Идрис Туктар «Авыраяк» / «Копуша»</p>
3	<p>Тема 4. Кыш, Яңа ел / Зима. Новый год Фатих Хусни “Беренче кар”. / “Первый снег”. Габдулла Тукай “Жир йокысы”. / “Сон земли”. Роберт Миннуллин. Чыршы әйләнәсендә. / Вокруг ёлки.</p>
4	<p>Тема 5. Туган жирнең кадерен бел / Береги родную землю Гумар Баширов “Нинди ул Татарстан?” / “Какой он Татарстан?” Равиль Файзуллин “Безнең КамАЗ”. / “Наш КамАЗ”. Гариф Галиев “Туган ил кайдан башлана?” / “С чего начинается Родина?” Шаукат Галиев “Жирдә мина ни кирәк?” / “Что мне нужно на Земле?”</p>
4	<p>Тема 6. Минем туганнарым. Яз / Мои родственники.</p>

	<p>Весна Резеда Валиева “Туган көндә”. / “В день рождения”. Фанис Яруллин “Кояштагы тап”. / “Пятно на солнце”. В.Осеева “Бер әби ич”. / “Бабка”. Шаукат Галиев “Жиргә язны кем китерә?” / “Кто приносит весну?”</p>
7	<p>Тема 7. Кечкенә дусларыбыз / Маленькие друзья Гасим Лотфи “Батыркай” / “Смельчак” Лиана Амирханова “Нәни дусларым”. / “Маленькие друзья”. Габдулла Тукай “Ташбака белән Куян”. / “Черепашка и Заяц”. Рафис Корбан “Пескәем”. / “Мой кот”. М.Галлямова “Дуслар”. / “Друзья”. Гумар Баширов “Песинең ял көне” / “У кошки выходной” Назип Мадьяров “Тукран” / “Дятел”</p>
3	<p>Тема 8. Сәламәт тәндә – сәламәт акыл / В здоровом теле здоровый дух Галимзян Гильманов “Универсиада” Вахит Монасыпов “Шифалы табиблар”. / “Полезные врачи”. Гариф Ахунов “Сабан туенда” / “На Сабантуе”</p>

4 класс

Количество часов: 35

Всего: 35 ч. в неделю: 1 ч.

Кол-во часов	Наименование разделов и тем
5	<p>Тема 1. Белемле кеше – бай кеше / Грамотный человек – богатый человек Шайхи Маннур “Хуш килдегез!” / “Добро пожаловать!” Резеда Валиева “Рәсем дәресендә” / “На уроке рисования” Васима Хайруллина “Балачак утравы” / “Остров детства” Йолдыз “Күңелле тәнәфес” / “Веселая перемена” Габдулла Тукай “Кызыклы Шәкерт” / “Забавный ученик”</p>
4	<p>Тема 2. Халык аваз ижаты / Устное народное творчество Санамышлар / Считалки. Мәкальләр / Пословицы. Табышмаклар / Загадки. Әкиятләр / Сказки.</p>
6	<p>Тема 3. Татарстан – туган жирем / Татарстан – моя Родина Закия Туфайлова “Туган ил” / “Родина” Фанис Яруллин “Татарстан байрагы” / “Флаг Татарстана” Муса Джалиль “Җилләр” / “Ветры”</p>

	Ахмет Синагул “Татарстан җирләре” / “Земля Татарстана” Хасан Туфан “И нурлы Казан” / “Лучезарная Казань” Лена Шакирзян “Сөембикә манарасы” / “Башня Сююмбике”
2	Тема 4. Кышкы уеннар / Зимние забавы Госман Бакирдан. “Кышкы уен” / “Зимние забавы” Гасим Лотфи “Песнәк белән Әнисә” / “Синица и Аниса”
5	Тема 5. Китап – белем чишмәсе / Книга – источник знаний Хакимзян Халиков “Яңа дус таптым” / “Новый друг” Хасан Шабанов “Кадерлә син китапны” / “Дорожи книгой” Закия Туфайлова “Безнең китапханәдә” / “В нашей библиотеке” Джавад Тарземанов “Якын дус” / “Бликий друг” Ризәддин Фәхреддин “Уку әдәпләре” / “Правила чтения”
1	Тема 6. Дуслык / Дружба Резеда Валиева “Дуслык” / “Дружба”
1	Тема 7. Яхшылыкта – яктылык / Доброта – свет Даржия Аппакова “Шыгырдавыклы башмаклар” / “Скрипучие башмаки”
7	Тема 8. Яз / Весна Сажидә Сулейманова “Әниләр бәйрәме” / “Мамин праздник” Резеда Вәлиева “Туган көнд” / “В день рождения” Гумар Баширов “Табигатьтә яз” / “В природе весна” Роза Хафизова “Нәүрүз килә” / “Навруз идет” “Карга боткасы” / “Грачиная каша” (из журнала «Салават күпере») Мадина Маликова “Җәйкәл янында” / “У памятника” Васима Хайруллина “Билгесез солдат” / “Неизвестный солдат”
3	Тема 9. Жәй / Лето Хакимзян Халиков “Витаминлы аш” / “Витаминный суп” Амина Бикчантаева “Каен җиләге” / “Земляника” “Сабантуй” (из периодической печати).